**ミヤ・ジャズ推進協議会（宇都宮商工会議所内）宛**

**【提出期限】**

**9月16日（金）**

**【FAX 028-634-8694】【✉ miya-jazzinn@u-cci.or.jp】**

**ミヤ・ジャズイン2016 参加確認書**

**ミヤ・ジャズイン2015アマチュアバンド募集要項を遵守し、参加することを誓います。**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| フ リ ガ ナ |  | | | | | | 活動地域（プログラム掲載用） | | |
| 団　体　名  （グループ名） |  | | | | | |  | | |
| フリガナ |  | | | | 当日連絡先（携帯電話等） | | | | |
| 代表者氏名 |  | | | |  | | | | |
| 参加者名簿 | **氏　名** | | | **年　齢** | **氏　名** | | | **年　齢** |
|  | | |  |  | | |  |
|  | | |  |  | | |  |
|  | | |  |  | | |  |
|  | | |  |  | | |  |
|  | | |  |  | | |  |
|  | | |  |  | | |  |
|  | | |  |  | | |  |
|  | | |  |  | | |  |
|  | | |  |  | | |  |
|  | | |  |  | | |  |
|  | | |  |  | | |  |
|  | | |  |  | | |  |
|  | | |  |  | | |  |
|  | | |  |  | | |  |
|  | | |  |  | | |  |
| 参　加　費 | **中学生以下** | **名** | **×** | **500円** | **＝** | **円** | | |
| **高校生以下** | **名** | **×** | **1,000円** | **＝** | **円** | | |
| **一　　　般** | **名** | **×** | **2,000円** | **＝** | **円** | | |
| **合　　　計** | **名** |  |  |  | **円** | | |
| **※機材レンタル** | **キーボード、ドラムス、アンプのレンタルはございません** | | | | | | | |

**当日は、記録用に演奏風景を撮影することがございます。記録された画像及び映像は、ミヤ・ジャズインの広報活動で使用する場合がありますので、予めご了承下さい。**

【事務局確認欄】

受付日：平成28年　　月　　日

**ミヤ・ジャズ推進協議会（宇都宮商工会議所内）宛**

**【FAX 028-634-8694】【✉ miya-jazzinn@u-cci.or.jp】**

**ミヤ・ジャズイン2016 参加確認書**

**ミヤ・ジャズイン2015アマチュアバンド募集要項を遵守し、参加することを誓います。**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| フ リ ガ ナ | | ウツノミヤ　ジャズ　バンド | | | | | | 活動地域（プログラム掲載用） | | |
| 団　体　名  （グループ名） | | 宇都宮・じゃず・バンド | | | | | | 栃木県宇都宮市 | | |
| フリガナ | | ミヤ　ジャズタロウ | | | | 当日連絡先（携帯電話等） | | | | |
| 代表者氏名 | | 宮　ジャズ太郎 | | | | ０９０－００ＸＸ－００ＸＸ | | | | |
| 参加者名簿 | | **氏　名** | | | **年　齢** | **氏　名** | | | **年　齢** |
| 宮　ジャズ太郎 | | | ５３ |  | | |  |
| 宮　ジャズ花子 | | | ４７ |  | | |  |
| 宇都宮　ジャズ男 | | | １７ |  | | |  |
| 宇都宮　ジャズ子 | | | １４ |  | | |  |
|  | | |  |  | | |  |
|  | | |  |  | | |  |
|  | | |  |  | | |  |
|  | | |  |  | | |  |
|  | | |  |  | | |  |
|  | | |  |  | | |  |
|  | | |  |  | | |  |
|  | | |  |  | | |  |
|  | | |  |  | | |  |
|  | | |  |  | | |  |
|  | | |  |  | | |  |
| 参　加　費 | | **中学生以下** | **１名** | **×** | **500円** | **＝** | **500円** | | |
| **高校生以下** | **１名** | **×** | **1,000円** | **＝** | **1,000円** | | |
| **一　　　般** | **２名** | **×** | **2,000円** | **＝** | **4,000円** | | |
| **合　　　計** | **４名** |  |  |  | **5,500円** | | |
| **※機材レンタル** | **キーボード、ドラムス、アンプのレンタルはございません** | | | | | | | | |

**当日は、記録用に演奏風景を撮影することがございます。記録された画像及び映像は、ミヤ・ジャズインの広報活動で使用する場合がありますので、予めご了承下さい。**

【事務局確認欄】

受付日：平成28年　　月　　日

**ミヤ・ジャズイン2016 参加費の納入等について**

**１**　**参加費**　　**出演者１名様につき、**以下の参加費を頂きます。

|  |  |
| --- | --- |
| 一　　　般 | ２，０００円 |
| 高校生以下 | １，０００円 |
| 中学生以下 | ５００円 |

平成28年９月１６日（金）までに、参加人数分の参加費を下記指定口座へお振り込みください。（お振込手数料はご負担願います。）なお、期日までに振り込みが確認できない場合は、出演を取り消す場合もございますので、予めご了承ください。

**【注意】入金後、出演辞退による参加費の返金はいたしませんので、予めご了承ください。**

**音響機器等注意事項**

■音響機器　　**会場に用意している機材は以下のものに限ります。**

|  |  |
| --- | --- |
| **音響機材** | スピーカー×２、８ｃｈミキサー、マイク×６、マイクスタンド×６、  ※ＣＤプレイヤーと共にＰＡオペレータ―を用意いたします。  ※マイクの本数やチャンネル数等については，ご希望にお応えできない場合がありますので予めご了承願います。 |

※キーボード、ドラムス、アンプのレンタルはございませんので、各自でご用意ください。

※各出演者の駐車場はございませんので、周辺の駐車場をご利用ください。

■そ の 他　楽器・楽器附属備品等は各自でご用意ください。

【参加費等振込先】 **振込人名義は、団体名義又は代表者名義でお振込みください。**

店名　　栃木銀行本店

種別　　普通預金

番号　　4635561

名義　　・

店名　　足利銀行宇都宮店

種別　　普通預金

番号　　3497350

名義　　・

**提出先：ミヤ・ジャズ推進協議会（宇都宮商工会議所内）**

**【提出期限】**

**9月16日（金）**

**【FAX 028-634-8694】【✉ miya-jazzinn@u-cci.or.jp】**

**ミヤ・ジャズイン2016 演奏スケジュール**

**ミヤ・ジャズイン2016出演者合格発表を参考に会場・演奏時間等を確認の上でご記入ください。**

|  |  |
| --- | --- |
| 団　体　名  （グループ名） |  |
| 出演予定日 | □１１月５日（土）　　　　　　□１１月６日（日） |
| 出演場所 | □オリオンスクエア　　□曲師町イベント広場　　□東武宇都宮百貨店屋上　　□宇都宮餃子祭り |

○当日の演奏スケジュールについて、以下の注意事項をお読みの上で、ご記入ください。

注意事項

・合格発表時に与えられた演奏時間をご確認の上で作成してください。

・募集時に課題曲として設定した「ノスタルジー」をテーマに、「童謡」「小学唱歌」の中から１つ選んでいただき、**必ず１曲以上を演奏スケジュールの中に組み込んでください。演奏**スケジュールに組み込まれていない場合、出演を取り消す場合があります。

**・課題曲は、曲名の先頭に【課題曲】と付けてください。**

**・有名な曲ほど選曲される（他のバンドと被る可能性が）可能性が高くなります。選曲目の調整は致しませんのでご注意ください。**

・ＭＣの時間も演奏時間に含まれますので、余裕のあるスケジュールで作成してください。

・本書は当日の演奏曲目を確約するものではございません。時間内に収まらなかった場合は、演奏の途中で終了させる場合があります。

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 演奏スケジュール | | |
| 演奏時間 | | 曲名 |
|  | |  |
|  | |  |
|  | |  |
|  | |  |
|  | |  |
|  | |  |
|  | |  |
|  | |  |
|  | |  |
| 合計 | 28分 | ５曲 |

記 入 例

**提出先：ミヤ・ジャズ推進協議会（宇都宮商工会議所内）**

**【提出期限】**

**9月16日（金）**

**【FAX 028-634-8694】【✉ miya-jazzinn@u-cci.or.jp】**

**ミヤ・ジャズイン2016 演奏スケジュール**

**ミヤ・ジャズイン2016出演者合格発表を参考に会場・演奏時間等を確認の上でご記入ください。**

|  |  |
| --- | --- |
| 団　体　名  （グループ名） | 宇都宮・じゃず・バンド |
| 出演予定日 | **☑**１１月５日（土）　　　　　　□１１月６日（日） |
| 出演場所 | □オリオンスクエア　　**☑**曲師町イベント広場　　□東武宇都宮百貨店屋上　　□宇都宮餃子祭り |

○当日の演奏スケジュールについて、以下の注意事項をお読みの上で、ご記入ください。

注意事項

・合格発表時に与えられた演奏時間をご確認の上で作成してください。

・募集時に課題曲として設定した「ノスタルジー」をテーマに、「童謡」「小学唱歌」の中から１つ選んでいただき、**必ず１曲以上を演奏スケジュールの中に組み込んでください。演奏**スケジュールに組み込まれていない場合、出演を取り消す場合があります。

**・課題曲は、曲名の先頭に【課題曲】と付けてください。**

**・有名な曲ほど選曲される（他のバンドと被る可能性が）可能性が高くなります。選曲目の調整は致しませんのでご注意ください。**

・ＭＣの時間も演奏時間に含まれますので、余裕のあるスケジュールで作成してください。

・本書は当日の演奏曲目を確約するものではございません。時間内に収まらなかった場合は、演奏の途中で終了させる場合があります。

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 演奏スケジュール | | | | | | | | | | |
| 演奏時間 | | 曲名 | | | | | | | | |
| ４：００ | | 赤とんぼ | | | | | | | | |
| ６：００ | | サマータイム | | | | | | | | |
| ５：００ | | 枯葉 | | | | | | | | |
| ６：００ | | 酒とバラの日々 | | | | | | | | |
| ７：００ | | バイ・バイ・ブラックバード | | | | | | | | |
|  | |  | | | | | | | | |
|  | |  | | | | | | | | |
| 合計 | ２８分 | ５曲 | | | | | | | | |
| 【提出期限】  平成28年9月16日（金）  **ステージ仕込図** | | | | ※主催者記入欄 |  | 日 |  | ステージ |  | 番 |
|  | | | | 団体（バンド）名 |  | | | | | |

|  |
| --- |
|  |

（客　　席）△（センター）

**※記入上の注意**（下記の記入方法に準拠してご記入願います。）

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | メインヴォーカルマイク | K | キーボード使用の場合（キーボードアンプ込み） |
|  | コーラスマイク | GL | アコースティックギターのライン使用の場合 |
| DR | ドラムス使用の場合 | KL | キーボードのライン使用の場合 |
| G | ギターアンプ使用の場合 | PC | パーカッション使用の場合 |
| B | ベースアンプ使用の場合 |  | その他の楽器は、左記の欄に楽器名を記入してください。 |

※注①：記入方法については別紙記入例を参考にしてください。

※注②：8～12CH程度を目安にご記入ください。

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ステージ仕込図**  **《記入例》** | ※主催者記入欄 |  | 日 |  | ステージ |  | 番 |
|  | 団体（バンド）名 | **宇都宮・ジャズ・バンド** | | | | | |

|  |
| --- |
| リードボーカル  コーラス用 SAXPerK コーラス用  コーラス用 BGDr |

（客　　席）△（センター）

**※記入上の注意**（下記の記入方法に準拠してご記入願います。）

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | メインヴォーカルマイク | K | キーボード使用の場合（キーボードアンプ込み） |
|  | コーラスマイク | GL | アコースティックギターのライン使用の場合 |
| Dr | ドラムス使用の場合 | KL | キーボードのライン使用の場合 |
| G | ギターアンプ使用の場合 | PCer | パーカッション使用の場合 |
| B | ベースアンプ使用の場合 |  | その他の楽器は、左記の欄に楽器名を記入してください。 |

※注①：記入方法については別紙記入例を参考にしてください。

※注②：8～12CH程度を目安にご記入ください。